

1. “ETT POLITISKT MED-  
DELANDE”  
*ad libitum.*

Som P. G. Wodehouse säger: det svåraste med att berätta en historia är att veta var man ska börja.

I det här fallet tror jag en förklaring kan vara på sin plats, innan jag sparkar i gång argumentationen *an sich*. Även om jag vanligtvis tycker att bra konst talar för sig själv och att skapare borde hålla tyst om sina intentioner, är det här ett slags konceptuellt tal. Och hela poängen med konceptuell konst är att den måste förklaras.

Jag har alltid fascinerats av politisk retorik, och då främst amerikansk dito.

En av de intressantaste amerikanska politikerna någonsin är Richard Nixon och mitt tal idag är en pastisch på de politiska reklamfilmer som gjordes av Richard Nixons presidentvalskampanj 1968 — för 40 år sedan. Den är inte ordagrant lik någon av Nixons reklamfilmer, men den använder ett liknande språk och en liknande retorik.

En retorik som går ut på att ge en bild av Nixon som den förändringens man som Amerika behöver. Riktigt vad det är som ska förändras — och hur — säger man aldrig, för vanliga människor förstår ändå inte politik.

Jag vet inte riktigt hur väl jag kommer lyckas, men jag *hoppas* iallafall väcka en skepticism för den här typen av retorik.

2. PENTAGON BRINNER

Våra problem idag beror inte på att vårt folk misslyckats, utan på att våra ledare misslyckats.

Låt oss se på vårt land. Låt oss lyssna på vårt land.

3. UPPLOPP & ELD

Vi ser människor som hatar varandra; som slåss med varandra; som mördar varandra.

Vi ser städer höljda i eld och rök. Sirener i natten.

4. 50-TALSAMERIKANER;  
KOSTYMER, LEENDEN, &C

Låt oss nu lyssna på en annan röst. Det är den stora majoritetens röst — de som inte skriker och demonstrerar.

5. NÅGOT DICKENSIANSKT  
FAST NUTIDA

De arbetar i våra fabriker.

6. ENRON

De driver våra företag.

7. DICK CHENEY / GWB

De tjänar i vår regering.

8. UTSLAGNA MÄNNISKOR

De driver vår tillväxt.

9. MY LAI, EL. DYL.

De dör för vår frihet.

10. MER 50-  
TALSAMERIKANER

De är goda människor, ärliga människor. De sparar, de betalar sina skatter, de bryr sig.

Liksom Theodore Roosevelt vet de att världen inte är en plats för någon att leva i om den inte är en bra plats för alla att leva i.

Detta, säger jag, är vårt lands verkliga röst. Och nu, detta år, är detta dess budskap till världen:

11. NÅGOT MED SOVJETISK  
KOMPOSITION

Låt oss aldrig glömma att trots hennes problem är detta ett fantastiskt land.

12. TYP BATTERSEA, ELLER  
NGT.

Det är fantastiskt för att hennes folk är fantastiskt.

Med Winston Churchill säger vi: "Vi har inte färdats hela denna väg genom århundradena, över haven, över bergen, över prärierna, för att vi är gjorda av marsipan."

13. SOLNEDGÅNG MED  
IRONI

Våra problem idag beror inte på att vårt folk misslyckats, utan på att våra ledare misslyckats.

Låt oss välja ledare som lever upp till sitt folks storhet.

14. "FÖREGÅENDE  
SÄNDNING. . ."